



J.K.A. Italia
(Japan Karate Association)

CORONAVIRUS – PARTENZA INSIEME

03 settembre 2021

1. La JKA è una **scuola di Karate Tradizionale Originale Shotokan**, riconosciuta dal governo giapponese, che ha come obiettivo il formare con prestigio i **giovani** in quanto **speranza** per il futuro del Paese.
2. La tenuta e la ripresa dell'attività educativa e formativa promossa dalla JKA Italia, in questo difficile momento storico dettato dalla pandemia da Covid19, può essere garantita attraverso la capacità di **resilienza** degli istruttori nel mantenere attivo il contatto con i propri allievi attraverso la continua pratica e una costante, chiara e precisa **COMUNICAZIONE** dei principi del Karate tradizionale, degli insegnamenti e dei comunicati del Responsabile J.K.A. Italia.
3. Il contatto e la vicinanza degli Istruttori esprime **solidarietà** nei confronti di tutti coloro che, in particolar modo i giovani, hanno vissuto questi momenti di difficoltà dovute all'emergenza sanitaria e alla necessità di rispettare le restrizioni imposte a livello normativo.
4. Il Karate è un'arte marziale, ed uno dei valori principali che si acquisisce attraverso la continua pratica è la **disciplina**, elemento fondamentale per acquisire competenze ed esperienze che rafforzino il singolo individuo rendendolo maggiormente consapevole e sicuro dei propri mezzi e dei propri limiti per una continua crescita.
5. Seguendo questi principi la JKA Italia diventa come una **famiglia**, che con senso del dovere e **RESPONSABILITÀ** guida in particolar modo i giovani e lascia spazio per maturare la propria esperienza.
6. Dopo questi ultimi 10 anni di particolar impegno per lo sviluppo del Karate tradizionale in Italia è importante avere una cospicua **partecipazione del grado tecnico di cintura nera 2° Dan** come futuri istruttori.
7. Il mondo è in continua evoluzione e la velocità del cambiamento è diventata un elemento distintivo su cui i giovani si confrontano quotidianamente e al tempo stesso il karate tradizionale offre l'opportunità di confrontarsi anche con una cultura differente.

L'istruttore attraverso la continua pratica deve riuscire ad amalgamare la cultura giapponese con quella italiana e saper comprendere ed educare le **NUOVE GENERAZIONI**.

押忍

Il Responsabile J.K.A. Italia